JEUNES REPORTERS 2027

Matrice éditoriale annotée

Suivez les rubriques dans l’ordre pour construire votre article en français. Donnez assez de repères pour qu’un lecteur qui découvre votre région puisse vous suivre.

Titre

100 caractères maximum

Le titre annonce le sujet et donne envie de lire. Choisissez des mots précis qui font ressortir ce que votre article apporte sur le sujet.

Photo de une

Format paysage • 500 Ko maximum

L’image principale donne un premier aperçu du sujet. Choisissez une photo qui permet de situer l’histoire ou de reconnaître la personne dont vous parlez.

Description pour les moteurs de recherche

200 caractères maximum • Hors du corps de l’article

Elle résume le sujet pour les personnes qui le découvrent via une recherche en ligne. Indiquez en une phrase de quoi parle l’article et, si cela aide à le situer, où il se déroule.

Chapo

50 mots

Ce court paragraphe ouvre l’article. Il présente le fait principal et votre angle, c’est-à-dire l’aspect précis du sujet que vous avez choisi de traiter.

Corps de l’article

Sous-titre 1 et première partie

150 à 200 mots pour le texte de cette partie

Le sous-titre annonce l’idée de la partie. Dans le texte, posez les premiers repères ou ouvrez par une scène qui aide le lecteur à comprendre la situation.

Photo de la première partie

Format portrait ou paysage • 500 Ko maximum

Montrez un lieu, une personne ou un détail qui aide le lecteur à se représenter la scène.

Corps de l’article et conclusion

Sous-titre 2 et deuxième partie

150 à 200 mots pour le texte de cette partie

Le sous-titre annonce une nouvelle idée. Dans cette partie, développez votre angle avec des faits vérifiés, des observations précises ou des témoignages dont vous indiquez la source.

Photo de la deuxième partie

Format portrait ou paysage • 500 Ko maximum

Choisissez une image qui montre ce que vous décrivez, par exemple une action, un objet ou une personne directement liée à cette partie.

Sous-titre 3 et troisième partie

150 à 200 mots pour le texte de cette partie

Le sous-titre annonce le dernier aspect du sujet. Vous pouvez, selon votre angle, montrer les effets d’une initiative, présenter un autre point de vue ou expliquer ce qui pourrait suivre.

Photo de la troisième partie

Format portrait ou paysage • 500 Ko maximum

Illustrez un élément propre à cette partie pour donner au lecteur une information visuelle supplémentaire.

Conclusion

50 mots maximum

La conclusion donne au lecteur une idée à retenir. Revenez à votre angle et terminez sur un constat, une perspective ou un détail éclairant tiré de votre enquête.

Pour chacune des photos

Préparez une courte légende pour identifier ce que l’image montre. Indiquez le crédit photographique et vérifiez que vous pouvez utiliser la photo et que vous avez obtenu les autorisations nécessaires.