|  |  |
| --- | --- |
| ***LE CIEL EST AVEUGLE,* Sam RIVERSAG** | **FICHE ENSEIGNANT**  **Niveau A2/B1** |
| **PARTIE 1 – Début in media res**  **Page 1 « Je vais mourir. […] – résonner sur toute la montagne. »** |  |
| **Objectifs principaux de la fiche**  - Développer une appréciation de la nouvelle  - Découvrir le thème du poème  **Objectifs linguistiques**  - Enrichir son lexique sur le thème  **Activités pour le portfolio**  - Rédaction narrative/ discursive  - Messages | |

**Résumé de la première partie :**

Dans cette partie le suspense est créé. On attend avec impatience la suite de cette histoire qui commence avec quelqu’un qui est face à la mort. On ne sait pas ce qui a conduit à cette situation pleine d’angoisse. On retourne au passé pour essayer de trouver le secret d’Esperanza. On sait qu’elle a vécu quelque temps au Nicaragua et qu’elle retourne en France, son pays natal, pour retrouver dans les Pyrénées des souvenirs qu’elle a essayé d’oublier.

En découvrant le drame qui a mené à la situation du présent, l’histoire met en relief la préservation de la nature et de l’écologie.

**Mise en route (6 min)**

En grand groupe.Discuter à l’oral les idées suivantes :

Est-ce que cette scène nous présente un rêve / un cauchemar / la fin de la nouvelle ?

Que pensez-vous ? Voulez-vous continuer à lire ?

**Réponse libre**

**Activité 1 – Introduction (2 min)**

(En binôme)

On sait qu’il y a **deux** personnages.

Qui est *lui*?

|  |  |
| --- | --- |
| A. Un fantôme |  |
| B. Un homme |  |
| C. Un animal |  |
| D. On ne sait pas encore | **X** |

Comment savez-vous que l’autre personne est une femme ?

**Il y a des accords : sûre / restée vivante**

Fiche réalisée par :

**Carla GORDON, St Mary’s School Waverley**

**Aida PEREIRA, St Martin’s School**