|  |  |
| --- | --- |
| ***Hypocondriaque,* Jean ZAGANIARIS** | **FICHE APPRENANT**  **Niveau A2/B1** |
| **Partie n°4 –– Karim/Karisme rencontre AngelRabat90 -une belle histoire d’amour ?** | |

Pages 4 - 5 « Une image fait brusquement irruption […] cette image, mon ange. »

Icon

Description automatically generated

Lisez le passage de Partie 4.

**Activité 1 – Profil Facebook d’AngelRabat90**

Karim reçoit tout d’un coup une invitation sur Facebook.

Karim découvre quelques premiers détails d’AngelRabat90 sur Facebook. « Une image. […] Accepte l’invitation. »

Soulignez les premiers détails.

1. *Première impression* : exubérant / sobre / dangereux / douteux
2. *Profil* : photos de : couchers de soleil / beaux hommes / actualités / animaux
3. *Mur* : Citations de poème / propagande politique / conseil médical / chansons
4. *Sexe* : Homme / femme / inconnu
5. *Deuxième impression* : ennuyeux **/**femme / ange / homme

**Activité 2 – Les premiers échanges entre Karim et AngelRabat90**

Soulignez les premiers échanges entre Karim et AngelRabat90. « Bang. […] votre connaissance. »A picture containing text, clipart

Description automatically generated

1. Ajout au mur : Alors on danse, Stromae / Je ne regrette rien, Edith Piaf / Bad romance, Lady Gaga
2. Karim partage 🡪 Réaction de AngelRabat90 :👍 / 👎
3. Comment les messages s’échangent-ils entre Karim et AngelRabat90 ?

avec hésitation / immédiatement / lentement / vite

1. La réaction de Karim à la situation ? il s’angoisse / il sourit / il pleure / il rit
2. Au début : ils se vouvoient / se tutoient

**Activité 3 –**

Trouvez la bonne explication des mots ci-dessous.

|  |  |
| --- | --- |
| **PHRASES DU TEXTE** | **EXPLICATION** |
| 1. Je suis ravie de faire votre connaissance. | 1. Un déchirement |
| 1. Ecouter en boucle | 1. Touché par la grâce |
| 1. D’emblée | 1. Se fissurer |
| 1. Accepté/faveur accordée par quelque chose de plus grand que vous. | 1. Du premier coup |
| 1. Un profond changement physique. | 1. Enchantée |
| 1. Grande douleur morale avec impression de rupture intérieure. | 1. Ecouter encore et encore |

Réponses :

A-\_\_\_\_ / B-\_\_\_\_ / C-\_\_\_\_ / D-\_\_\_\_ / E-\_\_\_\_ / F-\_\_\_\_

**Activité 4 – Les intérêts en commun**

Faites une liste des intérêts que Karim et Angel ont en commun. Trouvez les mots dans l’extrait : « Il regarde de nouveau son mur. […] comme un déchirement. »

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**Activité 5 - L’intérêt virtuel / la réaction émotionnelle/physique de Karim**

Trouvez dans la partie 4 les mots qui manquent.

1. L’intérêt virtuel que Karim porte aux messages d’AngelRabat90.
2. La réaction émotionnelle ou physique de Karim

**Complétez les phrases en remplissant les troues par des mots du texte.**

|  |  |
| --- | --- |
| **L’intérêt virtuel** | **La réaction émotionnelle/physique de Karim** |
| Ce n’est que le \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ qui l’intéresse | Il \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ de nouveau. (Il est content) |
| La \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ de ces contacts le séduit. | Une \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ envahit ses sens. |
|  | Il se sent comme touché par \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_. (Il se sent serein et accepté.) |
|  | Le \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ entre eux. (Ils s’entendent tout de suite. - C’est électrique – le coup de foudre. Amoureux au virtuel.) |
|  | Envoie un message \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ – (une relation virtuelle à part, privilégiée) |
|  | Quelque chose \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ doucement en lui. (Quelque chose change.) |

**Activité 6 – En utilisant le texte « un Message Privé. […] mon ange. », complétez le dialogue virtuel entre Karim et Angel**

A picture containing text, clipart

Description automatically generated

Karim : Merci pour votre invitation.

Angel : De rien.\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_.

Karim : Je vois que vous citez Baudelaire sur votre mur.

Angel: J’aime beaucoup Baudelaire.

Karim : Effectivement, ses \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ sont tellement beaux.…

Angel : Qu’est-ce que vous lisez en ce moment ?

Karim : *Entre tes mains.*

Angel : Je connais ce roman. L’auteur c’est \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Karim : Une belle histoire d’amour …

Angel : Quand je me sens moins bien, je lis Murakami

Karim: Ah oui, ses personnages sont si \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_, comme moi en ce moment, Angel : ….….

Karim : Alors, bonne nuit, Angel.

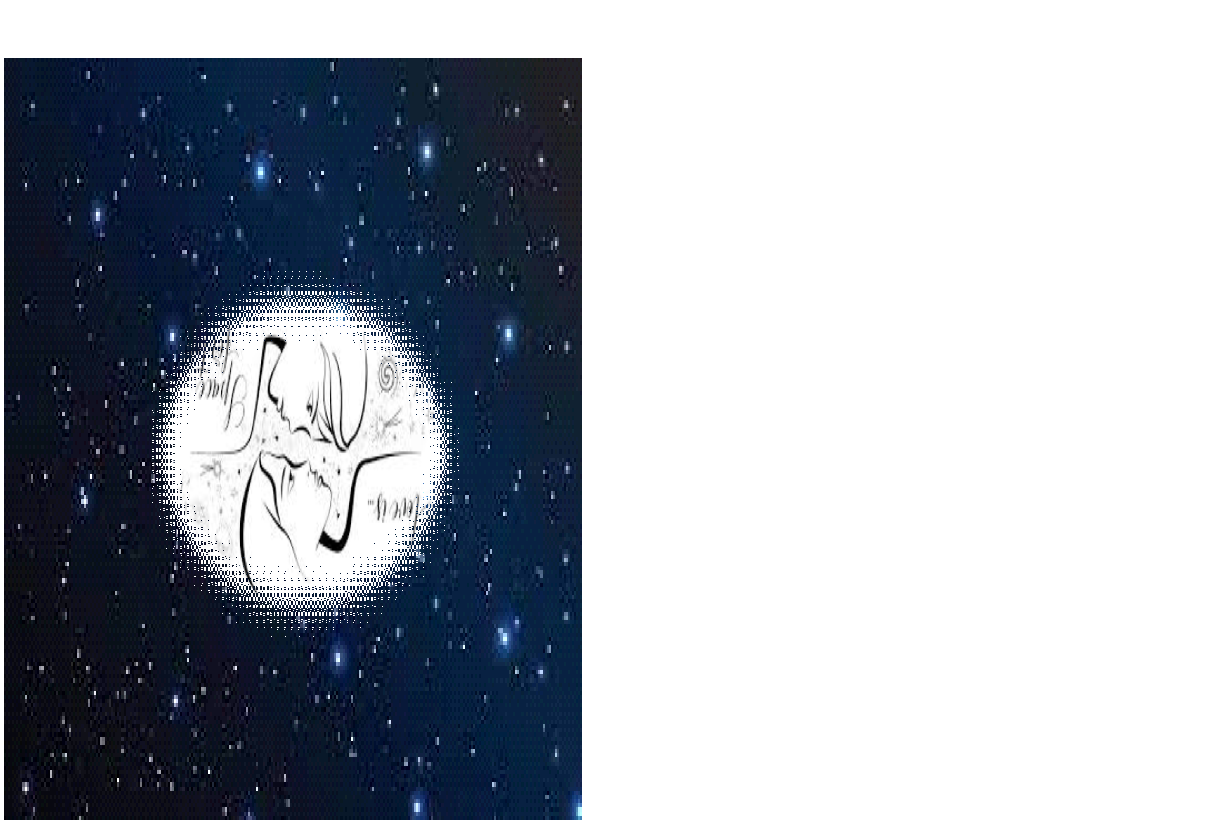
Angel: Est-ce que tu seras connecté demain soir ?

Karim: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_.

Angel: Ça te dirait si on se retrouve vers 20h ?

Karim : \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_.

Angel : Alors, je vais te souhaiter une \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_. Quand tu seras allongé dans ton lit, imagine ma main sur ta joue et mes yeux pleins d’\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_.au-dessus des tiens…Endors-toi avec cette image, mon \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_.



**Activité 7 – L’ambiguïté : entre le virtuel et les émotions réelles ?**

Que pensez-vous : La réaction de Karim aux messages d’AngelRabat90 est-elle émotionnelle / physique ou virtuelle ?

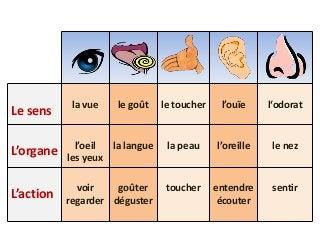
Discutez en classe et notez des idées.

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**Activité 8 – Une profonde émotion envahit et éveille ses sens** : **Quel sens est éveillé** ?

Le goût / l’ouïe / le toucher / la vue

|  |  |
| --- | --- |
| **EXPERIENCE** | **SENS** |
| Un ciel étoilé. |  |
| Une vague de chaleur se pose sur le cœur de Karim. |  |
| La musique fait le reste. Il écoute Lady Gaga en boucle. |  |
| Les mots ont une saveur particulière. |  |



Fiche réalisée par :

**Mientjie CARBONELL , Afrikaanse Hoër Meisieskool Pretoria**

**Hedwig COETZEE, Pretoria Boys High School**