|  |  |
| --- | --- |
| ***Haoua, la fugitive. Protasius*** | **FICHE APPRENANT**  **Niveau A2/B1** |
| **Partie 17 = Le discours du délégué concernant l’affectation de Haoua :**  “Le délégué savait [...] de notre pays” (p. 24-26) | |

**Activité 1 – Le contenu du discours**

*Entourez Vrai ou Faux. Si c’est faux, écrivez la bonne réponse en utilisant vos propres mots.*

1. Haoua est arrivée deuxième de sa promotion. V F

…………………………………………………………………………………………………………………………………………………………

2. Le délégué défend Haoua dans son discours. V F

………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………

3. Le délégué pense que les femmes préfèrent les tâches ménagères comparé les hommes. V F

………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………

**Activité 2 – Le vocabulaire**

*Retrouvez les synonymes de ces mots dans la nouvelle et écrivez-les dans le tableau :*

|  |  |
| --- | --- |
| **Synonymes** | **Mots dans la nouvelle** |
| Cette femme |  |
| Les peurs |  |
| Attribuer |  |
| Critiquer |  |
| Donner de la valeur/Prendre en compte |  |
| La croissance |  |

**Activité 3 – Les femmes dans la société**

*Répondez aux questions avec des phrases complètes :*

3.1 Selon le délégué, quelles sont les tâches réservées souvent aux femmes dans la société ?

………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………

3.2 Observez ce passage :

« Si nous l’avions stigmatisée durant sa formation, comme vous le faites avec vos filles, je pense qu’elle ne serait parvenue à ce résultats, et son potentiel allait tout simplement être perdu » (p. 25).

3.2.1 Selon vous, qu’est-ce que le délégué veut dire ? Expliquez avec vos propres mots.

………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………

3.2.2 Êtes-vous d’accord avec lui ? Justifiez votre réponse.

………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………

**Activité 4 – Les femmes qui ont marqué l’histoire**

*Observez ces deux personnalités. Effectuez quelques recherches puis comparez-les avec le parcours de Haoua et établissez des points communs.*



………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………

**Marie Curie – Physicienne**



………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………

**Winnie Mandela – Femme politique**

**Portfolio**

**Section A : Narratif. Choisissez une personnalité qui a défendu le droit des femmes dans l’histoire et présentez ses combats (200 à 250 mots).**

**Section A : Regardez la vidéo** [**https://www.youtube.com/watch?v=BfW72FjVC6k**](https://www.youtube.com/watch?v=BfW72FjVC6k)

**Selon vous, est-ce que les opinions, les stéréotypes sur les femmes ont évolué ? Partagez votre expérience personnelle (400 à 500 mots).**

**Activité orale**

**Vous être un membre de L’ONU. Préparez un discours dans lequel vous présentez des solutions en faveur du droit des femmes.**

**Pour aller plus loin**

**Regardez le film Comme des garçons**

Reims, 1969. Paul Coutard, séducteur invétéré et journaliste sportif au quotidien Le Champenois, décide d’organiser un match de football féminin pour défier son directeur lors de la kermesse annuelle du journal. Sa meilleure ennemie, Emmanuelle Bruno, secrétaire de direction, se retrouve obligée de l’assister. Sans le savoir, ils vont se lancer ensemble dans la création de la première équipe féminine de football de France.

En ce moment, vous pouvez regarder "Comme des garçons" en streaming sur Amazon Prime Video, Canal+, OCS Go, OCS Amazon Channel , Universcine Amazon Channel. Il est également possible de louer "Comme des garçons" sur Google Play Movies, YouTube, Rakuten TV, Amazon Video, Apple iTunes, Canal VOD, Bbox VOD, Universcine en ligne ou de le télécharger sur Apple iTunes, Google Play Movies, Orange VOD, YouTube, Filmo TV, Amazon Video, Universcine, Rakuten TV, Canal VOD, Microsoft Store.

**2018-2019, années de la cause des femmes en chansons**

Les années 2018-2019 peuvent être considérées comme étant celles de la cause des femmes en chanson. Voici quatre exemples frappants qui en témoignent.

**39 FEMMES**, c’est Mayra Andrade, Jennifer Ayache, Nawel Ben Kraiem, Blondino, Brigitte, Karen Brunon, Buridane, Amina Cadelli, Barbara Carlotti, Chat, Les Coquettes, Anaïs Croze, Camille Faure, Alma Forrer, Zaza Fournier, Élodie Frégé, HollySiz, Agnès Jaoui, Mai Lan, Clara Luciani, Luciole, Madjo, Carole Masseport, Inna Modja, Sandra Nkaké, Ornette, Lili Poe, Pomme, Barbara Pravi, Olivia Ruiz, La Grande Sophie, Elisa Tovati, Calypso Valois, Diane Villanueva, Cléa Vincent et Julie Zenatti.

Le 23 novembre 2018, ces professionnelles de la chanson se sont rassemblées pour reprendre « L’Hymne du MLF » au profit de la Maison des femmes de Paris (Saint-Denis). Cette chanson créée collectivement en mars 1971 par des militantes féministes à Paris est devenue un emblème du Mouvement de libération des femmes (MLF) et plus généralement des luttes féministes francophones. 39 FEMMES étonne (et interpelle sans doute mieux les auditeurs) en interprétant tout en douceur la fameuse chanson contestataire rebaptisée pour le coup **« Debout les femmes ».**

[Debout les femmes (Clip officiel) - YouTube](https://www.youtube.com/watch?v=8VCcrRY3PKU)

**Paroles.**

Nous qui sommes sans passé, les femmes  
Nous qui n'avons pas d'histoire  
Depuis la nuit des temps, les femmes  
Nous sommes le continent noir

Debout femmes esclaves  
Et brisons nos entraves  
Debout, debout, debout

Asservies, humiliées, les femmes  
Achetées, vendues, violées  
Dans toutes les maisons, les femmes  
Hors du monde reléguées

Debout femmes esclaves  
Et brisons nos entraves  
Debout, debout

Seules dans notre malheur, les femmes  
L'une de l'autre ignorée  
Ils nous ont divisées, les femmes  
Et de nos sœurs séparées

Debout femmes esclaves  
Et brisons nos entraves  
Debout, debout

Reconnaissons-nous les femmes  
Parlons-nous, regardons-nous  
Ensemble, on nous opprime, les femmes  
Ensemble, révoltons-nous

Debout femmes esclaves  
Et brisons nos entraves  
Debout, stand up

Le temps de la colère, les femmes  
Notre temps est arrivé  
Connaissons notre force, les femmes  
Découvrons-nous des milliers

Debout femmes esclaves  
Et brisons nos entraves  
Debout, debout

Debout femmes esclaves  
Et brisons nos entraves  
Debout, debout,  
Debout, debout,  
Debout, debout.

Source: [Musixmatch](https://www.musixmatch.com/)

**Fiche réalisée par:**

**Caroline Malauzat Teneo Online School**

**Marie CUNCHON - IFAS**