|  |  |
| --- | --- |
| ***Haoua, la fugitive PROTASIUS*** | **FICHE ENSEIGNANT****Niveau A2/B1** |
| **Partie n°13 – La réussite de Haoua dans ses études** |

**Pages 18-20 « Cette cachotterie, nous la vécûmes [...] à la cause de toutes ces filles. »**

Le narrateur et Haoua décident de dire la vérité à l’oncle. Celui-ci accepte de jouer le jeu avec eux auprès des autres. Dans le même temps, Haoua réussit ses études avec brio et rentre même à l’Ecole Nationale des Instituteurs. Haoua aime ce qu’elle fait et se fait la promesse de réussir pour toutes ces jeunes filles du pays, qui vivent une vie imposée par la société patriarcale et pour leur donner un message d’espoir ?

|  |
| --- |
| **Objectifs principaux de la fiche**- Faire découvrir les personnages et comprendre leurs actions ; résumer les points principaux de cette partie. **Objectifs linguistiques**- Étude du lexique afin de pouvoir approfondir la compréhension du texte et souligner l’emploi des adjectifs pour décrire le personnage principal.  |

**Activité 1 – Test : Savez-vous garder un secret ?**

Lire l’extrait, puis inviter les apprenants à faire le test.

### <https://www.auquotidien.fr/test-de-personnalite-peut-on-vous-faire-confiance-savez-vous-garder-un-secret/>

**Discussion générale** : Etes-vous d’accord avec cette définition de vous-même ? Pourquoi/ pas ?

**Piste de correction :**

Je pense queje suis  … 🡪 digne de confiance / muet/te comme une carpe !’

 Je ne peux pas… 🡪 garder un secret / tenir ma langue ! / Je suis trop bavard/e

**Activité 2 – Définitions**

**Lisez les définitions suivantes et retrouvez le mot correspondant dans la case ci-dessous.**

Saboter un projet, c’est aussi **gâcher** ce projet.

L’action de ne pas révéler un petit secret à un/e ami/e, c’est faire une **cachotterie**

Une personne qui accomplit un acte avec un grand talent, l’accomplit avec : **virtuosité**

Être sous la domination d’une personne, c’est être sous le **joug** de cette personne.

Ne pas donner l’autorisation de faire quelque chose, c’est **empêcher** de faire cette chose.

Une personne qui a perdu son honneur est une personne **disgraciée**

**Activité 3 – La vérité**

**Répondez aux questions en utilisant l’extrait en support *:***

1. Combien de temps le secret d’Haoua et du narrateur a-t-il duré ?

 Sept ans

2. Pourquoi décident-ils de révéler le secret à l’Oncle Mota ?

« Parce que le risque qu’une visite surprise de mon père vienne tout gâcher ne méritait

plus d’être couru »

Beaucoup de temps était passé ; le narrateur et Houa avaient grandi ;

Elle réussissait très bien et elle avait été acceptée à l’École Nationale des instituteurs.

Avoir l’aide d’un adulte est toujours une bonne chose dans ces circonstances.

3. Comment le père du narrateur aurait-il réagi s’il avait découvert la vérité ?

Il aurait sans doute disgracié le narrateur (son fils) ;

Il serait probablement fâché que son frère garde un tel secret et joue le jeu pendant toutes ces années.

**Activité 4. Haoua**

1. Quels traits de caractère décrivent le mieux Haoua ?

Cochez 3 options. Retrouvez le nom correspondant à ces adjectifs.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Elle est…**  |  | **Nom**  |
| Ambitieuse  |  **X**  | L’ambition  |
| Impatiente  |  |  |
| Travailleuse  | **X**  | Le travail  |
| Rêveuse  |  |  |
| Soumise  |  |  |
| Emancipée  | **X**  | L’émancipation  |

2. Le narrateur explique que « *Cette ambition, bien que débonnaire et héroïque, m’inquiétait* ».

 Quelle est cette ambition de Haoua ? Cochez l’option correcte.

|  |  |
| --- | --- |
| **Elle veut améliorer les conditions de vie des filles dans son village.**  |  **X**  |
| Elle veut enseigner à l’École Nationale des Instituteurs.  |  |
| Elle veut mener une vie plus paisible. |  |

3. Pensez-vous que le narrateur avait raison d’être inquiet de cette ambition ? Pourquoi/ pas ?

Expliquez votre réponse.

**Oui. La société était toujours « hostile à l’émancipation de la femme » dans le village de Haoua.**

**L’esprit de rébellion, de ‘maquisard’, de Haoua défiait l’autorité patriarcale de son village.**

**Cette émancipation pouvait lui causer de gros ennuis et lui coûter cher.**

**Fiche réalisée par:
MARTINE DE MAROUSSEM, Michaelhouse**

**BENOÎT RINCÉ, UJ - Stagiaire**