

**Partie n°10 – Le narrateur et Haoua sont séparés et le narrateur n’a aucune nouvelle du voyage de Haoua et de la réussite (ou non) du plan.**

**Pages 14 - 15 « Des jours passèrent [...] heureusement que la ville n’était pas lointaine. »**

**Résumé** = Le narrateur n’a pas de nouvelles de Haoua depuis quelque temps. Il décide donc de se rendre chez son oncle pour constater de ses propres yeux si le plan est un succès ou un échec.

**Objectifs principaux de la fiche**

- Répondre à une série d’affirmations par vrai, faux ou pas mentionné dans le texte.

**Objectifs linguistiques**

- Étude du lexique afin de pouvoir approfondir la compréhension du texte.

**Activités pour le portfolio**

- Messages courts

**Mise en route**

Diviser la classe en deux groupes : un groupe pour OUI, et l’autre pour NON. Répondre à la question suivante en fonction du groupe, et faire des hypothèses.

Pensez-vous que l’inquiétude du narrateur soit justifiée ? Pourquoi/pas ?

Pistes de correction :

**OUI** : Haoua est jeune, sans expérience/ Elle n’a pas d’argent/ Elle pourrait être kidnappée / Elle prend des risques dangereux...

**NON** : L’oncle Mota est quelqu’un de confiance/ Haoua est très déterminée, responsable/ Elle fait confiance au narrateur.../

Et vous, êtes-vous généralement anxieux/ se ?

Qu’est-ce qui vous stresse en général ?

Que faites-vous pour décompresser (relâcher la tension) ?

Pistes de correction :

En famille/ Au collègue (un contrôle, un examen) / En sport / Avec les amis...

Je pleure un bon coup/ Je téléphone (parle) à mon/ ma meilleur/(e) ami(e)/ Je vais me promener...

**Activité 1 – Consultez la partie 10 et dites si les affirmations suivantes sont vraies, fausses ou pas mentionnées dans le texte. Attention : pour une affirmation, il y a deux réponses possibles.**

Corrigé :

	Vrai	Faux	?
● Le narrateur rend souvent visite à son oncle.		X	
● Le narrateur se montre très insistant envers son père.	X		
● La relation entre le père du narrateur et l'oncle Mota est plutôt bonne. La réponse n'est pas ouvertement mentionnée dans le texte, mais l'on peut supposer que les deux frères s'entendent bien puisque le père du narrateur ne refuserait jamais que son fils aille chez son oncle.	X		X
● Pour pouvoir communiquer, le narrateur et Haoua n'ont pas d'autre option que de se voir.	X		
● Le système postal du village est de toute sécurité.		X	
● La plus grande source d'inquiétude du narrateur est qu'il ne retrouve pas Haoua à l'endroit choisi.	X		
● Les jeunes du village peuvent voyager sans autorisation parentale.		X	
● Le long voyage accentue l'anxiété du narrateur.		X	

### Portfolio

#### Question du Paper II, Section B – Série de messages courts

**Ecrivez 50-60 mots pour chaque situation.**

**Situation 1.** Vous vous sentez anxieux/ anxieuse et déprimé/e depuis plusieurs semaines et vous ne savez pas quoi faire. Vous envoyez un email au conseiller pédagogique de votre collège pour lui exposer votre cas et pour prendre un rendez-vous.

**Situation 2.** Votre ami/e est très stressé/e à cause du contrôle de français prévu pour la semaine prochaine. Vous lui téléphonez mais il/elle ne répond pas. Vous laissez un message vocal pour lui proposer une séance de révision, suivie d'une activité relaxante.

**Situation 3.** Imaginez que vous êtes le narrateur. Vous continuez le jeu de votre petit complot. Vous envoyez une carte de remerciement à l'oncle Mota, « au nom de votre père », pour le remercier d'avoir accepté Haoua chez lui, et pour savoir comment elle s'est établie.

Pistes de correction : Corriger et évaluer l'expression écrite en se référant à la grille d'évaluation.

Fiche réalisée par :

**MARTINE DE MAROUSSEM, Michaelhouse**

**DAVID TARDIEU, NUL - Stagiaire**