|  |  |
| --- | --- |
| ***Haoua et la fugitive,* Protasius** | **FICHE ENSEIGNANT**  **Niveaux A2/B1** |
| **Partie 1 = Présentation de Haoua aux lectrices** | |

“huitième fille de la huitième femme [...] rejoindre les autres garçons du village” (p. 1-2)

* **Résumé**

Haoua vit dans un foyer polygame. Elle est une jeune fille pleine de vie et rayonnante. Le narrateur l’admire et ne s’en cache pas.

|  |
| --- |
| **Objectifs principaux de la fiche**  Description physique de Haoua, sa famille et son contexte de vie dans son village  **Objectifs linguistiques**  etude du lexique du corps humain, l’emploi des adjectif pour décrire le personnage principal  **Objectifs communicatifs**  L’utilisation de l’imparfait de l’indicatif pour décrire au passé. |

**Mise en route :** Imaginez que vous avez moins de 10 ans et vous vous retrouvez dans une situation difficile qui vous pousserait à vous enfuir, à quitter votre famille. En binôme, listez deux à trois scénarios.

**Activité pour le portfolio**

**Rédaction narrative :**

*Jeune, vous avez été attiré physiquement par une personne de votre entourage (école, quartier, etc…).*

*Faites une description exhaustive de la personne au passé. N'oubliez pas d’insister aussi bien sur l’aspect physique que moral de la personne. (200-300 mots)*

**Mise en route :**

*Inviter les apprenants à penser à une personne qui les a marqués pendant leur enfance puis demander leur de décrire cette personne, quelle est la personne qui vous a le plus impressionné quand vous grandissiez ? Pourquoi vous a-t-elle marqué ?*

*Si vous deviez décrire cette personne, choisiriez-vous de le faire physiquement ou moralement ? ‘*

**Activité 1 : Appariement :**

*En tenant bien compte du contexte, associez les expressions de la première colonne avec les explications données en deuxième colonne.*

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| A | une perle rare | 1 | partenaire jeune |
| B | jeune | 2 | espace de court dépendant d’une habitation |
| C | pareille | 3 | objet précieux qui sert de parure |
| D | rêvasseur | 4 | personne aux qualités exceptionnelles |
| E | le rituel | 5 | qui s’abandonne à des rêveries |
| F | ma chambrette | 6 | être attribué à quelqu’un |
| G | chair fraiche | 7 | petit logement privé |
| H | la cour | 8 | qui est peu avancée en âge |
| I | bijoux | 9 | semblable |
| J | dévolu | 10 | une pratique basée sur des coutumes |

Correction :

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| A | B | C | D | E | F | G | H | I | J |
| 4 | 8 | 9 | 5 | 10 | 7 | 1 | 2 | 3 | 6 |

**Activité 2** : **Questions type examen**

*Répondez aux questions suivantes.*

1. **Que signifie l’expression** « jeter son dévolu »**? Que veut dire le narrateur par “***Haoua était cette perle rare, métal précieux, bijou doré, sur laquelle j’avais jeté mon dévolu****”* ?**

**Réponse :** Haoua était unique, elle avait de la valeur, elle était belle. Le narrateur fixe ses sentiments sur elle et se l’approprie.

1. **Choisir 5 mots/expressions que le narrateur utilise pour décrire Haoua physiquement.**

**Eléments de réponse :** chair fraîche dans un corps juteux, jeune et pulpeux, magnificence à nulle autre pareille, l’une des plus belles créatures, la fille la plus belle du monde.

1. **A quel élément Haoua est-elle comparée à la fin du texte ?**

**Réponse :** une étoile - “Mes yeux [...] contemplaient cette étoile.” l.15

1. **Utilisez vos propres mots pour décrire les sentiments du narrateur envers Haoua.**

**Eléments de réponse :** Il rêve d’elle, il l’admire, la contemple tous les matins. “Les yeux pleins d’étoiles” l.17, “le sourire brillant” l.18.

**Activité 3** : **Correspondance**

Trouvez les mots du texte qui correspondent aux images.

|  |  |
| --- | --- |
|  |  |
| **Foyer polygamique** | **Bijou doré** |
|  |  |
| **Rêvasserie / rêve** | **Lever du soleil / aube** |
|  |  |
| **Le soupirail** | **La cour** |

**Activité 4 : Antonymes et synonymes**

*Trouver le contraire des mots suivants*

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| 1 | Polygamique | A | différente |
| 2 | aube | B | abrupte |
| 3 | jeune | C | terne |
| 4 | pareille | D | monogamique |
| 5 | douce | E | crépuscule |
| 5 | brillant | F | laide |
| 6 | belle | G | vieille |

| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| D | E | G | A | B | F |

**Fiche réalisée par :**

**Michèle Bakam, Pretoria High School for Girls**

**Ludivine Salles, IFAS**