

Le plus beau livre du monde

Fiche n°5 – Lily révèle son secret

FICHE ENSEIGNANT

Niveaux A2/B1

Pages 204-206, « Les jours suivants [...] signifiait oui.»

Résumé

Lily, qui a décidé ce qu'elle va écrire, vient de recevoir le crayon d'Olga.

Objectifs communicatifs

- Comprendre globalement un extrait de la nouvelle
- Analyser un
- Écrire une lettre
- Exprimer et défendre un point de vue

Objectifs linguistiques

- Enrichir son vocabulaire sur le thème de l'extrait

Mise en route

Faire deux colonnes au tableau puis écrire « humble et discret » à gauche et « fier et arrogant » à droite. Préciser aux apprenants qu'ils peuvent citer des personnages réels, historiques ou fictifs.

Classez les noms de vos héros/héroïnes.

Inciter les apprenants à se justifier et les amener à une discussion ouverte sur les héros.

Cette activité a pour objectif de mettre en relief les différents types de héros et de commencer à sensibiliser les apprenants au fait que Lily est l'héroïne de la nouvelle.

Pistes de correction :

HUMBLE/DISCRET	FIER/ARROGANT
Nelson Mandela	Rambo
Cendrillon	Tarzan
Clark Kent	Hulk
Mr Incredible	Macbeth
Mère Térésa	House

Activité 1 – En bref

Lisez de la page 204 à la page 206, « Les jours suivants [...] signifiait oui.»

Voici un résumé possible de cette partie de la nouvelle. Complétez-le avec les mots proposés.

Mise en commun orale au tableau.

Dans quelle catégorie de héros de la mise en route pouvez-vous classer Lily ? Justifiez votre réponse en vous appuyant sur l'histoire.

Cette activité teste la compréhension globale des apprenants et fait un lien avec la mise en route en positionnant Lily comme la véritable héroïne de la nouvelle.

Corrigés :

Tout le monde est étonné quand Lily finit. Personne n'ose prendre le crayon quand elle le leur offre. Alors, elle le met dans les cheveux d'Olga. Les femmes sont très jalouses de Lily. Après plus d'une semaine, Tatiana lui demande enfin ce qu'elle a écrit. Tatiana est enthousiaste par ce qu'elle lit et demande à Lily si elle peut faire la même chose.

Lily est plutôt une héroïne humble et discrète. Elle ne dit rien et puis a soudain une idée qui va être adoptée par toutes les femmes. Elle est géniale malgré elle.

Activité 2 – Les émotions de Lily et de Tatiana

Avant de lancer l'activité, expliquer les 7 adjectifs à retrouver avec la classe.

Retrouvez, dans la grille, les adjectifs qui se rapportent à l'état d'esprit de Lily et Tatiana ; surlignez-les de deux couleurs différentes.

Mise en commun en incitant les apprenants à justifier leurs choix. Il y a plusieurs réponses possibles.

Cette activité a pour objectif d'aider les apprenants à cerner l'état d'esprit de Lily et de Tatiana dans ce passage.

Corrigés :

		D	E	S	E	S	P	E	R	E	E	S		
	C				O							A		
	O					U						T	F	
	N						L					I	A	
	T							A				S	T	
	E								G			F	I	
	N									E		A	G	
	T	T	R	A	N	Q	U	I	L	L	E	I	U	
R	E	C	O	N	N	A	I	S	S	A	N	T	E	
												E	E	

Lily : contente, satisfaite, soulagée, tranquille.

Tatiana : désespérée, fatiguée, reconnaissante.

Activité 3 – Le caractère de Lily

Choisissez la paraphrase qui correspond le mieux à la citation donnée.

Comparez le personnage de Lily au début et à la fin de la nouvelle.

Mise en commun.

Cette activité permet à l'apprenant d'évaluer sa compréhension détaillée du texte et de mieux comprendre la transformation du personnage de Lily.

Corrigés :

« Olga émit juste un grognement... » suggère que :

a) elle veut suivre l'exemple de Lily.	
b) elle pense que Lily est un peu impertinente.	X
c) elle est amusée par l'innocence de Lily.	

« Toute autre que Lily, moins bonne, plus affectée sur les complexités du cœur humain... » suggère que :

a) Lily a un cœur simple.	X
b) Lily n'est pas sensible.	
c) Lily comprend les gens instinctivement.	

« Comment Lily, qui n'était pas loin de l'idiotie, avait-elle réussi là où les autres échouaient ? » veut dire que...

a) les prisonnières ne savent pas encore si Lily a fini.	
b) les prisonnières sont contentes que Lily ait fini.	
c) les prisonnières sont étonnées que Lily, qui n'est pas intelligente, ait pu finir avant elles.	X

« Lily baissa les cils, rosit comme si on lui offrait des fleurs... » suggère que :

a) Lily a honte de ce qu'elle a fait parce qu'elle est plus populaire que Tatiana parmi les prisonnières.	
b) Lily se sent mal à l'aise parce que normalement, personne ne la prend comme exemple.	X
c) Lily ne veut pas regarder Tatiana parce qu'elle ne veut pas lui donner le crayon.	

Expression écrite

(Portfolio : Controlled conditions, 200-300 words)

La lettre de Lily

Imaginez la lettre que Lily écrit à ses enfants.

Corriger et évaluer la rédaction en se référant à la grille d'évaluation.

Cette activité permet aux apprenants de réinvestir les connaissances lexicales et le contenu de la nouvelle dans une production écrite.

Expression orale

Le contenu du cahier

À deux. D'après vous, quels sont les éléments importants qu'il faut inscrire dans ce cahier ?

Mise en commun en grand groupe : au tableau, faire une liste commune à la classe des éléments. Inciter les apprenants à défendre leurs propositions.

Cette activité permet aux apprenants d'exprimer et de défendre un point de vue en s'inspirant de la nouvelle.

Mr. Kerwin Baartzes / Somerset College

Mr. Wouter Oelofse / Reddam House College Atlantic Sea Board