

Activité 1 – Les verbes du poème

Trouver quinze verbes. Surlignez-les dans la grille.

☺ Attention : les verbes sont à l'infinitif.

L J E L Q S T E A S A G Y Ç R E G R X
 K J E R I A F K E V P A S S E R E E L
 O K D C H U
 N K H V N X W N M Y N E W N O C A
 M Z E R Q F Q K L Q J M J E U A L
 S X U S L D T T C S
 B B O F A S Ç S G D Z N E E B
 S F C I L F K O V I A E R D J
 N P T N J Y V M D O C M F L
 R S A I N B H S M Z R A Y R
 E R Ç R D V Q Q I P G I
 V E L A L J O U E R N F E P G N
 U T Z T T C S T A K M Q R E Y E
 A E G V T L T V
 S P S A L N I U C Y W Q Q P U E I E
 S E W X R I O V W D D B T Z R R J D
 Q R D E
 D B G M C H A N T E R B T F I H Y B E R
 V N K G R Ç M E R D N E C S E D Q O Z P

Activité 2 – Les expressions du poème

Associez l'expression à son explication dans le contexte du poème.

- | | |
|---------------------------|--|
| s'écrouler ● | ● aussi |
| s'en aller ● | ● ne pas hésiter à faire quelque chose |
| à leur tour ● | ● se décomposer |
| également ● | ● faire le clown |
| ne faire ni une ni deux ● | ● quitter la salle de classe |
| ficher le camp (fam) ● | ● en tout cas |
| de toute façon ● | ● eux aussi |
| faire le pitre (fam) ● | ● partir |

Activité 3 – Les deux univers du poème

Trouvez tous les mots du poème qui relèvent de la situation dans la classe et ceux qui relèvent de l'imagination de l'enfant. Utilisez la carte mentale.

Activité 4 - La leçon

Après avoir lu et discuté le poème, répondez aux questions suivantes avec **vos propres mots**.

1. Qu'est-ce que le maître (le professeur) est en train d'enseigner à ses élèves ?
2. Quelle méthode emploie-t-il pour faire apprendre ses élèves ?
3. Comment savez-vous que le maître est très autoritaire ?
4. Tracez la réaction de l'enfant à la leçon à partir du vers 8.
5. Que représente l'oiseau pour l'enfant ?
6. Comment est-ce que la leçon se termine ?
7. Quels sont le ou les thèmes du poème ?
8. Selon vous, pourquoi le poète a-t-il choisi « Page d'écriture » comme titre du poème ?