

Activité 1 – Première approche

Complétez le tableau suivant selon votre groupe.

☺ Aide : Essayez de répondre aux questions : Qui ? Quoi ? Où ? Quand ?

VOYANT	ENTENDANT
<i>Qu'est-ce que vous avez vu ?</i>	<i>Qu'est-ce que vous avez entendu ?</i>

Activité 2 – Hypothèse

Avec votre binôme, faites des hypothèses de réponses aux questions suivantes. Selon vous :

1. Qui sont les deux hommes ?
2. Que se passe-t-il ?
.....
3. Où sont-ils ?
4. D'où viennent-ils ?
5. Où va le premier homme ?

Activité 3 – Chasse aux mots.

Chassez les intrus en rayant ce que vous n'avez ni vu, ni entendu.

Rayez les choses que vous n'avez pas vues :

Une branche / Un tronc / Un fusil / Des bottes / De l'herbe / Du sang / Un homme / Une femme / Un ruisseau / Une bouche / Une abeille / De l'eau / Une sirène / Une prison / Un canon / Un cabanon / Un visage / Une feuille / Une colline / Un champignon / Un écureuil / Une balle

Rayez les choses que vous n'avez pas entendues :

colline / copine / pierre / mur / arbre / herbe / soleil / flamme / ombre / canon / bleu / bu / vu / pourvu / des pétales de rose / sang / mouche / croire / courir / mourir / rive / vivre / livre / libre / corps / mort / dort / odeur / rivage /

Activité 4 – Parcours de l'évadé

Dîtes si les affirmations suivantes sont vraies ou fausses.

	Vrai	Faux
1. Il a grimpé la colline.		
2. Il y a un homme évadé et un gardien.		
3. On voit une prison.		
4. La sirène est une alarme.		
5. L'homme court.		
6. L'homme s'arrête.		
7. L'homme prend son temps.		
8. Il y a plusieurs gardiens.		
9. La phrase « Pourvu qu'ils me laissent le temps » apparaît 4 fois dans le poème.		
10. Le mot « temps » apparaît 10 fois dans le poème.		

Activité 5 – Action !

1. A l'oral, reliez les éléments des trois colonnes suivantes de gauche à droite pour créer le maximum de phrases possible.
2. Sur cette feuille, reliez les colonnes de gauche à droite pour retrouver les moments de l'action du poème.

Il •	• chantait •	• la colline
La sirène •	• a dévalé •	• l'odeur des arbres
Il •	• respirait •	• sans joie
Il •	• a cueilli •	• deux feuilles
Il •	• s'est relevé •	• de courtes flammes
Les canons •	• crachaient •	• près de l'eau
Il •	• a plongé •	• pour sauter
Il •	• est arrivé •	• son visage
Il •	• sautait •	• l'autre rive
Il a eu le temps de •	• rire •	• juste le temps de vivre
Il a eu le temps de •	• atteindre •	• à travers les herbes
Il a eu le temps d' •	• a eu •	• vers la femme
Il a eu le temps de •	• courir •	• au ruisseau
Il •	• boire •	• aux assassins

Activité 6 – Le temps de...

Classez les verbes tirés du poème dans la colonne appropriée.

Il a **dévalé**. / Ses pieds **faisaient rouler** les pierres. / Il **sautait**. / Il **s'est relevé**. / **sauter** / **atteindre** l'autre rive / **courir** / Il **respirait**. / Il a **cueilli** deux feuilles jaunes. / Il a **plongé** son visage. / Il a **bu**. / **voir** / **rire** / **porter** à sa bouche deux feuilles.

Se précipiter	Prendre son temps

Activité 7 - Compréhension

Pourquoi l'homme prend-il le temps de faire toutes ces choses ?

.....

.....

.....

Que pensez-vous des choix de l'homme ?

.....

.....

.....

Donnez un mot qui explique les symboles suivants dans le poème:

Les quatre murs :

La sirène :

L'air :

L'eau :

Le ruisseau :

Quelles sont les caractéristiques d'une abeille ?

.....

.....

.....

Comment comprenez-vous l'image « une abeille de cuivre chaud » ?

.....

.....

.....

.....

.....

Comment savons-nous que l'homme a été mortellement blessé ?

.....

.....

.....

.....