

Questions générales :

A quel point avez-vous bien compris le roman ?

Total 25

1. Expliquez le contexte du roman. (2)

.....
.....
.....

2. De quel genre est ce roman ? Pourquoi ? Quels sont les éléments typiques ? (4)

.....
.....
.....

3. Pouvez-vous trouver deux moments tragi-comiques dans le livre ? (2)

.....
.....
.....

4. Expliquez la signification du titre. (4)

.....
.....
.....
.....
.....
.....

5. Pourquoi l'auteur se sert-il de beaucoup d'humour ? (4)

.....
.....
.....
.....
.....
.....

6. A votre avis, quel(s) est (sont) le(s) thème(s) du roman ? Expliquez. (4)

.....
.....
.....
.....
.....
.....

Questions générales :

A quel point avez-vous bien compris le roman ? MEMO

1. Expliquez le contexte du roman. (2)
 - Paris
 - Les années soixante

2. De quel genre est ce roman ? Pourquoi ? Quels sont les éléments typiques ? (4)
 - **Roman initiatique**
 - Un jeune passe de l'enfance à la maturité
 - Il y a des épreuves et des défis
 - Le personnage doit les affronter seule, sans parents
 - Il y a souvent un voyage de découverte
 - Il se fait des amis
 - Il se découvre et trouve son identité
 - Il se construit une philosophie pour vivre, un code
 - Il y a souvent des éléments de l'amour, la sexualité, la mort

3. Pouvez-vous trouver deux moments tragi-comiques dans le livre ? (2)
(La tragi-comédie)
 - Le sourire et la réaction de son père
 - L'irruption de la mère
 - Le nounours

4. Expliquez la signification du titre. (4)
 - M. Ibrahim est un personnage principal (mais pas le protagoniste) qui lui apprend des leçons importantes.
 - Les fleurs symbolisent ce qui est important dans la vie : les relations
 - L'amour (le vrai amour qui dure)
 - L'amitié (un engagement fidèle)

5. Pourquoi l'auteur se sert-il de beaucoup d'humour ? (4)
 - C'est divertissant / amusant pour le lecteur
 - L'humour fait passer les choses plutôt désagréables.
 - L'humour les rend plus admissibles
 - C'est un roman pas un traité sur les problèmes de la vie
 - Les deux personnages principaux ont le sens de l'humour. Cela les rend plus sympathique

Il y a le même procédé (technique) dans le poème *Prière d'un petit enfant nègre*.

6. A votre avis, quel(s) est (sont) le(s) thème(s) du roman ? Expliquez. (4)
 - L'identité. C'est le voyage de découverte de Momo...
 - L'amour. Comment passer de l'égoïsme à l'engagement
 - L'amitié. La loyauté, la fidélité, le partage ...
 - Le pardon. Quand on peut pardonner on se libère du passé

Total 25